

## BIBLIOGRAPHIE

### Ouvrages

2006, *Economia Selvagem: ritual e mercadoria entre os Xikrin-Mebêngôkre*. São Paulo : Editora UNESP/ISA/NuTI, v.1,452 p.

2008, *Xikrin: objetos vivos de uma coleção etnográfica*, São Paulo : Editora da USP [EdUSP], v.1,400 p. (sous presse) [avec Fabíola Silva et Wagner Souza e Silva]

### Articles

2008a, « Museologizando índios, indigenizando museus: reflexões sobre a curadoria da coleção etnográfica Xikrin-Kayapó no Museu de Arqueologia e Etnologia » (MAE-USP). *Revue Interseções* [UERJ].

2008b, « O valor da beleza: reflexões sobre uma economia estética de objetos entre os Xikrin (Mebengokre-Kayapo) ». *Série Antropologia*, Département d'Anthropologie, Universidade de Brasília (UnB).

2008c, « Em nome do belo: o valor dos objetos Xikrin-Mebengokre » In: C. Gordon, Silva & Silva (eds.), *Xikrin: objetos vivos de uma coleção etnográfica* [sous press], São Paulo : Editora da USP (EdUSP).

2008d, « Histórias de uma coleção indisciplinada : entretien avec Lux Vidal », In: C. Gordon, Silva & Silva (eds.), *Xikrin: objetos vivos de uma coleção etnográfica* [sous press], São Paulo: Editora da USP (EdUSP) [avec Lux Vidal et Fabíola Silva].

2008e, « Objetos vivos: a curadoria da coleção etnográfica Xikrin » In: C. Gordon, Silva & Silva (eds.), *Xikrin: objetos vivos de uma coleção etnográfica* [sous press], São Paulo : Editora da USP (EdUSP) [avec Fabíola Silva].

2008f, « Quem são os Xikrin do Cateté » In: C. Gordon, Silva & Silva (eds.), *Xikrin: objetos vivos de uma coleção etnográfica* (sous presse), São Paulo : Editora da USP (EdUSP) [avec Fabíola Silva].

2008g, « A bola dentro da tora ». Préface à *Boleiros do Cerrado : índios Xavantes e o futebol* [par Fernando de Luiz Brito Vianna], São Paulo: Editora Annablume.

2006, «Xikrin do Cateté: Mal-entendidos com a Companhia Vale do Rio Doce» In: C. A. Ricardo (ed.), *Povos Indígenas no Brasil 2001/2005* , São Paulo : Instituto Socioambiental, pp. 509-511.

2005, «Objetos vivos: a curadoria da coleção etnográfica Xikrin-Kayapó no Museu de Arqueologia e Etnologia» - MAE/USP. *Revue Estudos Históricos* [Rio de Janeiro] , v.36, pp.93 - 110 [avec Fabíola Silva].

2001a, «The Crisis of Brazilian Football: perspectives for the twenty-first century», *International Journal of the History of Sport.* , v.18, pp.139 – 158 [avec Ronaldo Helal].

2001b, «A pátria de chuteiras e a identidade nacional» In: Sebastião Votre et all (eds.), *Imaginário e representações sociais*. Rio de Janeiro : Editora Gama Filho, , pp. 147-162 [avec Ronaldo Helal].

2001c, «Futebol: mitos e representações do Brasil» In: Nizia Villaça & Fred Góes (eds.), *Nas fronteiras do contemporâneo: território, identidade, arte, moda, corpo e mídia*. Rio de Janeiro: Mauad, , pp. 99-110 [avec Ronaldo Helal].

2001d, «Sociologia, história e romance na construção da identidade nacional através do futebol» In: Hugo Lovisoló, R. Helal & A. J. Soares (eds.), *A invenção do país do futebol*. Rio de Janeiro : Mauad, pp. 51-76 [avec Ronaldo Helal].

2001e, «The crisis of brazilian football: perspectives for the twenty-first century» In : J. A. Mangan (ed.), *Sport in Latin American society: past and present*. Essex : Frank Cass Publishers, , pp. 139-158 [avec Ronaldo Helal].

2000, «Nossas utopias não são as deles: os Mebengokre (Kayapó) e o mundo dos brancos» *Sexta feira*, v.6, pp.126 - 136.

1999, «Sociologia, História e Romance na Construção da Identidade Nacional», *Revista de Estudos Históricos*, v.13, pp.147 - 164 [avec Ronaldo Helal]

1996, «Eu já fui preto e sei o que é isso: história dos negros no futebol brasileiro [segundo tempo]». *Revista do Núcleo de Sociologia do Futebol da UERJ*, v.3/4, pp.65 - 78.

1995, «História social dos negros no futebol brasileiro [primeiro tempo] », *Revista do Núcleo de Sociologia do Futebol da UERJ*, v.2, pp.71 - 90.

### Compte-rendu d'ouvrage

1995b, Carsten, Janet & Hugh-Jones, Stephen (eds.), *About the House: Lévi Strauss and Beyond*. Cambridge: Cambridge University Press, 300 p. ; In *Mana: Estudos de Antropologia Social*, 2 (2):192-195.