

PUBLICATIONS

Articles, monographies et livres

1. *Scienza del folklore e lavoro contadino*, in A. Buttitta-S. D'Onofrio, *Il lavoro contadino nei Nebrodi*, 3, Associazione per la Conservazione delle tradizioni popolari, Palermo 1977; republié in "Uomo e cultura", 19-22(X-XI), Palermo 1978.
2. *Cultura materiale e ritualità contadina: i petri i santu Liu*, in AA.VV., *La cultura materiale in Sicilia*, Quaderni del Circolo Semiologico Siciliano, 12-13, Palermo 1980.
3. *Economia, società e cultura negli strumenti di lavoro*, in "Uomo e cultura", 25-28(XIII-XIV), Palermo 1980-1981.
4. *La terra colorata* (in collaboration avec A. Buttitta), Associazione per la Conservazione delle tradizioni popolari, 12, Palermo 1982.
5. *U Liettu Santu. Un pellegrinaggio sui Nebrodi*, Archivio delle Tradizioni Popolari Siciliane, 3, Palermo 1983.
6. *I carbonai dei Nebrodi: il mestiere e il gioco*, in AA.VV., *I mestieri*, Quaderni del Circolo Semiologico Siciliano, 17-18, Palermo 1984.
7. *Le arti del fuoco: i carbonai dei Nebrodi*, Associazione per la Conservazione delle tradizioni popolari, 16, Palermo 1984.
8. *Le tavole dei miracoli*, in A. Buttitta (éd.), *I colori del sole*, Flaccovio, Palermo 1985.
9. *Giochi e divertimenti popolari in Sicilia; persistenze e mutamenti*, in AA.VV., *La ricerca etno-antropologica in Sicilia (1950-1980)*, Libreria Dario Flaccovio, Palermo 1985.
10. *Amicizia ed eros nel comparatico siciliano. Prime considerazioni sull'incesto di terzo tipo e l'atomo di parentela spirituale*, in I. Signorini (éd.), *Forme di comparatico italiano*, in "L'Uomo", I(XI), Pisa 1987; ripubblicato in S. D'Onofrio (éd.), *Amore e culture. Ritualizzazione e socializzazione dell'eros*, Quaderni del Circolo Semiologico Siciliano, 28-29, Palermo 1989.
11. *Le passioni del compare*, in P. Fabbri-I. Pezzini (éd.), *Affettività e sistemi semiotici. Le passioni nel discorso*, "Versus", 47-48, Milano 1987.
12. *La pittura votiva: Sicilia*, in AA.VV., *Pittura votiva e stampe popolari*, Electa, Milano 1987.
13. *Le toccu, ou de la circulation cérémonielle du vin parmi les charbonniers siciliens. Analyse structurale d'un jeu tragique*, "Informations sur les Sciences Sociales", 26, Sage, Paris-London 1987.

14. *Un gioco tragico: il tocco*, in "Nuove Effemeridi", 3, Palermo 1988.
15. *Le mostre di cultura materiale in Sicilia: problemi e metodi*, in P.G. Solinas (éd.), *Gli oggetti esemplari. I documenti di cultura materiale in antropologia*, Grifo, Montepulciano 1989.
16. *I calzolari - I carbonai - I ceramisti - Fabbri e maniscalchi - Gli zolfatai*, in A. Buttitta (éd.), *Le forme del lavoro*, Flaccovio, Palermo 1989.
17. *I colori del fuoco* (en collaboration avec Antonino Buttitta), Associazione per la Conservazione delle tradizioni popolari, 20, Palermo 1989.
18. *Il gesto e l'onore*, in "Nuove Effemeridi", 1, Palermo 1988; republié in G. Fiume (éd.), *Onore e storia nelle società del Mediterraneo*, avec une *Introduzione* de A. Buttitta, La Luna, Palermo 1989.
19. *Le menzogne della volpe*, in G. Marrone (éd.), *Materiali semiotici*, Quaderni del Circolo Semiologico Siciliano, 30, Palermo 1989, republié in "Uomo e cultura", 40-41(XXI-XXII), Palermo 1989-1990.
20. *Nota introduttiva* a C. Lévi-Strauss, *La figlia del fratello del padre. Il matrimonio nel mondo arabo*, in "Uomo e cultura", 41-44(XXI-XXII), Palermo 1989-1990, 5-11 (article de Lévi-Strauss inédit aussi en français).
21. *La Pasqua contesa - La Settimana santa nel Ragusano - La grande Settimana di Piana degli Albanesi - I giganti di Pasqua - Gli archi di San Biagio Platani - I Misteri di Trapani - I Misteri viventi di Marsala*, in A. Buttitta et alii, *Le feste di Pasqua*, Sicilian Tourist Service, Palermo 1990.
22. *La vergine e lo sposo legato*, in "Quaderni storici", 3(XXV), Bologna 1990.
23. *L'atome de parenté spirituelle*, in "L'Homme", 2(XXXI), 1991.
24. *Le tecniche*, in G. D'Agostino, ed., *Arte popolare in Sicilia*, Catalogo della Mostra di Siracusa (26/10/1991-31/1/1992), Flaccovio, Palermo 1991, pp. 27-67.
25. *A la mesa con los muertos*, in I. Gonzales Turmo y P. Romero de Solis, eds., *Antropologia de la alimentaciòn: ensayos sobre la dieta mediterranea*, Fundaciòn Machado, Sevilla 1992, pp. 155-189.
26. *Le vin en jeu*, in D. Fournier-S. D'Onofrio, eds., *Le ferment divin*, Editions de la Maison des Sciences de l'Homme, Paris 1993, pp. 207-223.
27. *L'atome de parenté spirituelle*, in F.Héritier-Augé-E. Copet-Rougier, eds., *La parenté spirituelle*, Editions des Archives Contemporaines, Paris 1995, pp. 82-132.

28. *Le parole e le cose. Tannur-tannura: forno da pane-fornello da cucina*, in G. D'Agostino, ed., *Tunisia-Sicilia. Incontro di due culture*, Università di Palermo - Facoltà di Lettere - Servizio Museografico, Atti e Materiali, 3, 1995, pp. 127-156.
29. *Paques en Sicile*, in AA.VV., *La fête*, Bordas, Paris 1995.
30. *La mano di Prometeo*, Argo, Lecce 1996, pp. 298.
31. *Le parole delle cose*, Congedo, Lecce 1997, pp. 205.
32. *Le giare di Pirandello*, in M. Cantelmo, ed., *L'isola che ride. Teoria, poetiche e retoriche dell'umorismo pirandelliano*, Bulzoni, Roma 1997, pp. 39-53.
33. *La trottola. Fascicolo di saggio del Lessico dei giochi fanciulleschi*, Centro di studi filologici e linguistici siciliani, Palermo 1997, 76 pp.
34. *Introduzione au Catalogue La ceramica di Collesano dal XVII secolo a oggi*, Flaccovio, Palermo 1997.
35. *La parentela spirituale nel Roman de Renart*, in G. Ruffino (éd.), Atti del XXI Congresso Internazionale di Linguistica e Filologia Romanza, vol. VI (*Edizione e analisi linguistica dei testi letterari e documentari del medioevo - Paradigmi interpretativi della cultura medievale*), Niemeyer, Tubingen 1998, pp. 577-598.
36. *Intervento sulla relazione di Robert Lafont*, G. Ruffino (éd.), Atti del XXI Congresso Internazionale di Linguistica e Filologia Romanza, vol. VI (*Edizione e analisi linguistica dei testi letterari e documentari del medioevo - Paradigmi interpretativi della cultura medievale*), Niemeyer, Tubingen 1998, pp. 824-825.
37. *Langue e cultura materiale*, in S. D'Onofrio-R. Gualdo, eds., *Le solidarietà. La cultura materiale in Linguistica e in Antropologia*, Congedo, Lecce 1998, pp. 33-65.
38. *Il cibo dei santi*, in S. D'Onofrio-R. Gualdo, eds., *Le solidarietà. La cultura materiale in Linguistica e in Antropologia*, Congedo, Lecce 1998, pp. 115-133.
39. *L'ignoto marinaio tra mito e storia*, in "L'immaginazione", 146, Piero Manni, Lecce 1998, pp. 10-12.
40. *L'analisi strutturale di un racconto sul comparatistico*, in S. Giusti, ed., *Culture e storie, "Quaderni di Storia, antropologia e scienze del linguaggio"*, Domograf, Roma 1998, pp. 113-120.
41. *La comida de los santos*, in "Estudios del Hombre", Guadalajara, Mexico, 1998, 7.
42. *La table des saints*, in "Techniques et culture", 31-32 (*Dynamique des pratiques alimentaires*), Paris 1998, pp. 203-217.
43. *Il linguaggio degli strumenti*, in E. Ingravallo, ed., *Fonti di informazione e contesti archeologici*, Congedo, Lecce 1999.

44. *Niscìa u sangu e trasìa l'arti. Modelli sociali, produttivi e culturali dell'artigianato, Introduzione al Catalogo Comune di Niscemi. Artigianarte*, Piero Manni, Lecce 1999, pp. 9-16.
45. *Il pulcino tamagochi e la trottola. L'antropologia e il lessico dei giochi fanciulleschi siciliani*, in G. Ruffino, ed., *La carta dei giochi. L'atlante linguistico della Sicilia e la tradizione ludica infantile*, Centro di studi filologici e linguistici siciliani, PALermo 1999, pp. 135-143.
46. *Autour de la Règle*, in J.-L. Jamard, E. Terray, M. Xanthakou, eds., *En substances. Textes pour Françoise Héritier*, Fayard, Paris, gennaio 2000, pp. 253-268.
47. *Identité et parentés en Sicile*, in "L'Homme" (*Question de parenté*), 154-155, avril-septembre 2000, pp. 225-240.
48. *Glossaire de la parenté*, in collaborazione con L. Barry, P. Bonte, N. Govoroff, J.-L. Jamard, N.-C. Mathieu, E. Porqueres i Gené, J. Wilgaux, A. Zempleni, F. Zonabend, in "L'Homme" (*Question de parenté*), 154-155, avril-septembre 2000, pp. 721-732.
49. *Rêve et récit. La vision du saint en terre du remords*, in "Cahiers de Littérature Orale", 51, pp. 53-78.
50. *Le front chaud de la parenté. Recherche et enseignement en Italie*, in "Gradhiva", 32, 2003.
51. *Ulisse e l'uomo selvaggio*, in S. Nicosia (éd.), *Ulisse nel tempo. La metafora infinita*, Marsilio, Venezia, 2003, pp. ? ?.
52. *Paisi lumbardu di Ignazio Buttitta*, in G. Ruffino (éd.), *Ignazio Buttitta a cent'anni dalla nascita*, Università di Palermo-Facoltà di Lettere e Filosofia, pp. ? ?
54. *Guerre et récit chez les Indiens Ayorés du Chaco paraguayen*, in "Journal de la Société des Américanistes", 89-1, pp. 39-81.
55. *L'Esprit de la parenté. Europe et horizon chrétien*, préface de F. Héritier, Paris, Maison des Sciences de l'Homme, 2004, pp. 287 + 8 fig. col.
57. *La flamme d'orgueil*, in AA.VV., *La forge et le forgeron, II. Le merveilleux métallurgique* (Collection Eurasie - Cahiers de la Société des Etudes Euroasiatiques, 12), 2003, L'Harmattan, Paris, pp. 99-111.
58. *Du triangle dans l'Atome*, in Book Review Forum - Bernard Juillerat's Book, *Penser L'imaginaire. Essais d'anthropologie psychanalytique* (P. J. Stewart and A. Strathern eds.), "Journal of Ritual Studies", 18, 2004, pp. 145-150.
59. *L'épaule et le cœur. Allaitement et symbolique du corps en Sicile*, in F. Héritier – M. Xanthakou, eds., *Corps et affects*, Odile Jacob, Paris, 2004, pp. 151-168.

60. *Premiers contacts entre Ayorés et Blancs dans le Chaco paraguayen. Le point de vue des Amérindiens*, « Recherches amérindiennes au Québec », XXXIV, 2, 2004, pp. 77-91.
61. *Onore e disonore in Sicilia*, in H. M. Velasco, ed., *La antropología como pasión y práctica. Ensayos in honorem. Julian Pitt-Rivers*, Consejo superior de Investigaciones Científicas, Madrid, 2004, pp. 201-228.
62. *Gli oggetti simbolici. Antropologia e cultura materiale in Sicilia*, Sellerio, Palermo, 2005, 185 pp.
63. *Vision d'Ikebi*, « Regards des Amériques », 11, 2005, pp. 17-21.
64. *Dossier Autour de Lucien Sebag*, éd., « Gradhiva », 2, 2005, pp. 65-141.
65. *Le discours du mythe*, in *Dossier Autour de Lucien Sebag*, 69-88, « Gradhiva », 2, 2005, pp. 65-141.
66. Chaque chose a son « galbe », in S. D'Onofrio et F. Joulian, eds., *Dire le savoir faire*, Paris, L'Herne (coll. « Cahiers d'Anthropologie Sociale », 1), pp. 67-81.
66. « Guerrier par les cheveux », in D'Onofrio et A.C. Taylor, eds., *La guerre en tête*, Paris, L'Herne (coll. « Cahiers d'Anthropologie Sociale », 2), pp.

Rédactions

67. Ed. du volume *Amore e culture. Ritualizzazione e socializzazione dell'eros*, Quaderni del Circolo Semiologico Siciliano, 28-29, Palermo 1989.
68. Ed. du volume de A. Buttitta et alii, *Le feste di Pasqua*, Sicilian Tourist Service, Palermo 1990.
69. Ed. du volume de G. Navarra, *Locuzioni e modi proverbiali nella parlata di Termini Imerese*, Città di Termini Imerese, 1991.
70. Ed. du volume (en collaboration avec D. Fournier) *Le ferment divin*, Editions de la Maison des Sciences de l'Homme, Paris 1993.
71. Ed. du volume *La cultura del bosco*, Laboratorio antropologico universitario, Palermo 1993.
72. Ed. du volume (en collaboration avec R. Gualdo) *Le solidarietà. La cultura materiale in Linguistica e in Antropologia*, Congedo, Lecce 1998.

Comptes-rendus

73. JU. V. Bromlej, *Etnos e etnografia*, in “Uomo e cultura”, 23-24(XII), Palermo 1979.
74. E. Cerulli, *Ma il re divino viaggiava da solo?*, in “Uomo e cultura”, 25-28(XIII-XIV), Palermo 1980-1981.
75. E. Cerulli, *Vestirsi, spogliarsi, travestirsi*, in “Uomo e cultura”, 25-28(XIII-XIV), Palermo 1980-1981.
76. I. Signorini, *Padrini e compadri*, in “Uomo e cultura”, 29-32(XV-XVI), Palermo 1982-1983.
77. L. M. Lombardi Satriani- M. Meligrana, *Il ponte di San Giacomo*, in “Uomo e cultura”, 29-32(XV-XVI), Palermo 1982-1983.
78. M. Augé, *La traversée du Luxembourg*, in “Uomo e cultura”, 29-32(XVII-XVIII), Palermo 1984-1985.
79. M. Sahlins, *Isole di storia. Società e mito nei mari del Sud*, in “Uomo e cultura”, 37-40(XIX-XX), Palermo 1986-1987.
80. T.C. Lewellen, *Antropologia politica*, in “Uomo e cultura”, 37-40(XIX-XX), Palermo 1986-1987.
81. C. Lévi-Strauss, *La vasaia gelosa*, in “Uomo e cultura”, 41-44(XXI-XXII), Palermo 1988-1989.
82. *Le culture della parentela e l'esogamia perfetta*, in “L'Homme” (*Question de parenté*), 154-155, avril-septembre 2000, pp. 779-782.

Traductions

83. J.-P. Vernant, *Figure di donne tra Eros e Thanatos*, in “Uomo e cultura”, 37-40(XIX-XX), Palermo 1986-1987 (tr. du français).
84. M. Augé, *Il corpo del feticcio*, in “Uomo e cultura”, 37-40(XIX-XX), Palermo 1986-1987 (tr. du français).
85. C. Lévi-Strauss, *La figlia del fratello del padre. Il matrimonio nel mondo arabo*, in “Uomo e cultura”, 41-44(XXI-XXII), Palermo 1988-1989 (tr. du français).
86. S. Caratini, *A proposito del matrimonio arabo. Discorso endogamico e pratiche esogamiche: l'esempio dei Rgaybat del nord-ovest sahariano*, in “Uomo e cultura”, 41-44(XXI-XXII), Palermo 1988-1989 (tr. du français).
87. P. Bonte, *Affinità e rango nella società maura. Le funzioni del “matrimonio arabo”*, in “Uomo e cultura”, 41-44(XXI-XXII), Palermo 1988-1989 (tr. du français).

88. A. Greimas, *Vulcanus Jagaubis*, *dio del fuoco*, in "Uomo e cultura", 41-44(XXI-XXII), Palermo 1988-1989 (tr. du français).
89. A. Greimas, *Le voci del mito in Lituania. Conversazioni con J.-L. Durand, P. Ellinger, P. Judet de La Combe, J. Pinault*, in "Uomo e cultura", 41-44(XXI-XXII), Palermo 1988-1989 (tr. du français).
90. M. Lowers, *Foklore e mentalità. Appunti sulla "religione popolare" nel Medioevo*, in "Uomo e cultura", 41-44(XXI-XXII), Palermo 1988-1989.
91. (in collaborazione con Nara Bernardi), A.-G. Haudricourt - L. Hedin, *L'uomo e le piante coltivate*, Flaccovio, Palermo 1993 (tr. du français).
92. (in collaborazione con Gabriella D'Agostino), F. Héritier, *Due sorelle e una madre*, Pratiche, Milano 1998 (tr. du français).