

Liste sélective des publications

I. ANTHROPOLOGIE DE LA VIOLENCE, DE LA MEMOIRE, DE LA SORTIE DE VIOLENCE [LIBAN, GUERRE 1975-1990]

**Ouvrage**

- 2011 *Liban : la guerre et la mémoire*, préface d'Antoine Garapon, Presses universitaires de Rennes, coll. « Histoire », 260 p.

**Articles**

- 2021 « The Lebanese War : Memory and Reconciliation », *Rondo III*, Doshisha University (Japon), p. 104-127.
- 2015 « Le récit de mémoire, quel statut ? (Liban, guerre 1975-1990) », in Carole H. Dagher et Myra Prince (éds), *De la Grande Guerre au Grand Liban 1914-1920*, Paris, Éditions Geuthner, p. 223-236.
- 2015 « Mobility, coexistence and memory. Beirut after the 1975 war », in Hidemitsu Kuroki (éd.), *Human Mobility and Multiethnic Coexistence in Middle Eastern Urban Societies 1: Tehran, Aleppo, Istanbul, and Beirut, Studia Culturae Islamicae*, No.102, Tokyo, Research Institute for Languages and Cultures of Asia and Africa, Tokyo University of Foreign Studies, p. 27-40.
- 2011 « Acteurs civils contre la violence : la crise libanaise de 2007-2008 », in Anna Bozzo et Pierre-Jean Luizard (dir.), *Les sociétés civiles dans le monde musulman contemporain*, Paris, La Découverte, p. 451-473.
- 2011 « La réconciliation du Mont Liban, médiation, pacification, indemnisation », *Les rencontres du Centre Jacques Berque*, Rabat, No1. « De l'anthropologie du droit musulman à l'anthropologie du droit dans les mondes musulmans. Réflexion sur les conditions de possibilité d'une anthropologie du droit dans le contexte des sociétés en tout ou partie musulmanes », in Yazid Ben Hounet et Baudouin Dupret (dir.).
- 2010 « La réconciliation du Mont-Liban : la raison d'État et l'égalisation communautaire au détriment de la mémoire », in Franck Mermier et Christophe Varin (dir.), *Mémoires de guerres au Liban (1975-1990)*, Paris, Actes Sud/Institut Français du Proche Orient, p. 285-312.
- 2010 « Le Musée National de Beyrouth : mémoire des contraires, frontière et passage, échafaud et liberté », in Franck Mermier et Christophe Varin (dir.), *Mémoires de guerres au Liban (1975-1990)*, Paris, Actes Sud/Institut Français du Proche Orient, p. 127-133.
- 2005 « Réflexion sur le blocage des “dernières réconciliations” au Mont Liban », *Cahiers de la Méditerranée* (décembre), *Crises, conflits et guerres en Méditerranée II. Histoire et géostratégie*, p.129-143.
- 2004 « La réconciliation des druzes et des chrétiens du Mont Liban ou le retour à un code coutumier », *Critique internationale*, avril, N°23, p. 55-75.
- 1999 « Le risque au quotidien : l'ethnologie de la survie dans Beyrouth en guerre », *Journal des Anthropologues* 76, « Situations de violence », p. 33-48.

- 2012 « Displacement, return and reconciliation in Mount Lebanon », *Accord. An International Review of Peace Initiatives*, N°24, « Reconciliation, reform and resilience. Positive Peace for Lebanon », Elizabeth Picard et Alexander Ramsbotham (éds), p. 46-48.

### Documentaire

- 2004 « Liban : réconciliations d'après-guerre », écrit par Aïda Kanafani-Zahar, réalisé par Olivier Doat et Aïda Kanafani-Zahar (57') (Alif Productions, Paris).

Le documentaire cible les témoignages de deux familles du Mont Liban Sud, l'une maronite de Brîh, l'autre druze de Abay, endeuillées par la perte de leurs proches dans le massacre perpétré dans leur village. Il confronte le discours officiel et la parole des familles autour des thèmes suivants : la mémoire et l'oubli, le statut de l'indemnisation, le sens de la réconciliation. Comme la terre, *ard*, est au cœur de l'identité paysanne, des témoignages disent les difficultés à la travailler après des années d'abandon forcé.

### Autres

- 2020 « Reconnaissance de tort et *t'argîba* dans le Sahara occidental », in Yazid Ben Hounet, Anne-Marie Brisebarre, Barbara Casciarri et Abdel Wedoud Ould Cheikh (dir.), *L'anthropologie en partage. Autour de l'œuvre de Pierre Bonte*, Paris, Karthala, p. 181-184.
- 2004 « L'injure dans la société libanaise. Les mots, le sens », *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée* 103/104, « L'injure, la société, l'islam. Une anthropologie de l'injure », mai 2004, numéro dirigé par Evelyne Larguèche, p.153-164.

## II. ANTHROPOLOGIE DE L'ALIMENTATION

### Ouvrages

- 2020 *Le Grand livre du Mezzé libanais. Anthropologie d'un savoir séculaire*, Sindbad/Actes Sud/L'Orient des Livres.
- 1999 *Le mouton et le mûrier*, préface de Jean-Pierre Digard, Paris, Presses universitaires de France.
- 1994 *Mûne, la conservation alimentaire traditionnelle au Liban*, préface de Robert Cresswell, Paris, Maison des Sciences de l'Homme, avec le concours du Centre National du Livre [Prix Langhe Ceretto Pour la Recherche en Sciences Humaines sur l'Alimentation 1995].
- 1983 *Aesthetics and ritual in the United Arab Emirates: the anthropology of food and personal adornment among Arabian women*, Beirut, The American University of Beirut Press.

### Articles

- 2020 « Le "sept" libanais. Un substitut heureux au piment de Jamaïque ? », *Anthropology of the Middle East, Food and Cooking in the Middle East and North Africa*, vol. 15, No2, p. 34-46.

- 2018 « Peasant Food Traditions : Between the Inland Village and Beirut », in Hidemitsu Kuroki (éd.), *Human Mobility and Multiethnic Coexistence in Middle Eastern Urban Societies 2*, Tehran, Cairo, Istanbul, Aleppo, and Beirut, *Studia Culturae Islamicae*, No107, MEIS Series, No23, Tokyo, Research Institute for Languages and Cultures of Asia and Africa, Tokyo University of Foreign Studies, p. 259-271.
- 2016 « The Lebanese Bigarade : A tree at the Heart of Urban Foodways », Casey Man Kong Lum et Marc de Ferrière le Vayer (éds.). *Urban Foodways and Communication. Ethnographic Studies in Intangible Cultural Food Heritages Around the World*, Lanham, Maryland : Rowman and Littlefield, p. 55-70.
- 2014 « Beber agua en El Libano. De lo cotidiano al rito» (Boire l'eau au Liban. Du quotidien au rituel, écrit en français), Modos de beber, Dominique Fournier et Ricardo Avila coordinadores, *Estudios del Hombre*, Serie Anthropologia de la Alimentacion, Universidad de Guadalajara, No31, p. 127-146.
- 2013 « Une salade de persil ?! Le renversant voyage du "taboulé" », in Jean-Yves Andrieux et Patrick Harismendy (dir.), *L'assiette du touriste. Le goût de l'authentique*, Presses universitaires de Rennes/Presses universitaires François-Rabelais, coll. « Tables des Hommes », p. 117-130.
- 2010 Entrée « Liban », in Jean-Philippe de Tonnac (dir.), *Dictionnaire universel du pain*, coll. « Bouquins », Paris, Robert Laffont p. 620-623.
- 2007 [Actes d'université d'été] « Terrasses, mûriers et production de gras dans la montagne libanaise » ; in Gilles Boëtsch et Annie Hubert (dir.), *L'alimentation en montagne*, Éditions des Hautes Alpes, p. 238-247.
- 2004 « Le marché méditerranéen, une mise à table des traditions » (El Mercado mediterranea : las tradiciones sobre la mesa), Catalogue de l'exposition *Mercados del Mediterráneo (Les marchés de la Méditerranée)*, Barcelone, Palau Robert, février-août, p.160-172.
- 2000-2001 « Un mode singulier d'élevage : le gavage du mouton au Liban », *Archivo Antropologico Mediterraneo*, anno III-IV, No3/4, p. 69-82.
- 2000 « Abundancia i escassetat en el cicle alimentari rural al Liban », *Revista d'etnologia de Calalunya*, No17, p. 56-71.
- 2000 « Abondance et pénurie carnée dans le cycle saisonnier rural au Liban », *Histoire et nourritures terrestres*, « Les Rendez-vous de l'Histoire », Blois 1999, Nantes, Éditions Pleins Feux, p. 77-102.
- 1995 « Éloge du pain », in Sophie Bessis (dir.), *Autrement, Mille et une bouches : Cuisines et identités culturelles*, mars, No154, p. 45-51.
- 1994 « Mur de terre, voûte de fer : le pain domestique au Liban », in Cl. Macherel et R. Zeebroek (dir.), *Une vie de pain : faire, penser et dire le pain en Europe*, Martial et Crédit Communal, p. 92-100.
- 1994 « Stockage des aliments conservés au Liban », *Géographie et cultures*, No11, p. 43-62.
- 1993 « Conservacion de alimentos y consumo femenino en el Libano », in Isabel Gonzalez Turmo et Pedro Romero de Solis, *Antropologia de la alimentacion : ensayos sobre la dieta Mediterranea*, Consejeria de Cultura de Andalucia, Fondation Machado, p. 133-146.
- 1990 « Un moulin hydraulique horizontal au Liban : L'exemple de Yunin (La Beqa') », *Techniques et Culture*, No15 p. 73-104.

### III. ANTHROPOLOGIE DES SENS

- 2008 « Pour une anthropologie visuelle des atours : le henné dans la société des Émirats Arabes Unis », in Marie-Luce Gélard (dir.), *Les usages du henné. Pratiques, rites et représentations symboliques*, Presses universitaires de Nancy, coll. « Épistémologie du corps », p. 53-72.
- 2007 « Le parfum : éléments d'une esthétique socioreligieuse, l'exemple de la société des Émirats Arabes Unis », in Marie-Christine Grasse (dir.), *Une histoire mondiale du parfum : des origines à nos jours*, Conservation des Musées de Grasse, Paris, Éditions Somogy, p. 271-274.
- 1996 « La robe blanche de Beyrouth », in Marie-Christine Grasse, *Le Jasmin. Fleur de Grasse*, Grasse, Bournemouth, Éditions Parkstone, Musée International de la parfumerie, Grasse p. 85-89. 1982. « Henné et tatouage dans deux sociétés arabes » [Liban et Émirats Arabes Unis] (en arabe), *Funoon 'Arabiyya*, Londres, No7 p. 82-87.
- 1982 « Henné et tatouage dans deux sociétés arabes » [Liban et Émirats Arabes Unis] (en arabe), *Funoon 'Arabiyya*, Londres, No7 p. 82-87.